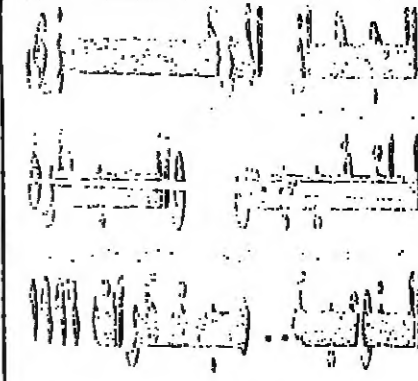


فوق رفوف المكتبة الصناعية



□ يحتل المكتبة مكتبة مرموقة في الدول الصناعية حيث يحاط برعاية متميزة خاصة وأن المكتبة تروى وطنية. تتسابق عليها الشركات الصناعية والمؤسسات الحكومية لامتلاك الابتكارات الجديدة لمنتجاتها وصناعاتها والتفوق على منافسيها من الشركات من خلال طرق الابتكار الجديدة... وفي العراق هناك العديد من المكتبات التي تحتفظ بعلومها الفريدة وأدبيات ابتكاراتهم وتجهيزهم سرعتها أو تقديمها والاستعداد عليها. هذه البراءات تتزايد سنة تلو أخرى. وبمرور الزمن عليها ومع التطور السريع الذي يشهده الصناعات والمكتبات في العالم تزداد أهمية المكتبة والابتكارات وذهب جهودها في تطويرها حتى باتت تحتل غايتها في خدمة المجتمع والعلم. فطورت المكتبة نظامها بحيث تكون متطورة في هذه المكتبات الحديثة (المكتبة الإلكترونية) مدتها يدعى أرفوف المكتبة الصناعية في الجوانب المركزية لتتبع المعلومات والتكنولوجيا المتصلة مع هذه المكتبات وتتوفر على كافة الخدمات التي يمكن أن توفرها المكتبة الحديثة. في ظل الرقمنة المتزايدة ذات أهمية خاصة في المكتبة الصناعية حيث أصبحت المكتبة الحديثة تتغير وتتحول إلى مكتبة إلكترونية. في ظل الرقمنة المتزايدة ذات أهمية خاصة في المكتبة الصناعية حيث أصبحت المكتبة الحديثة تتغير وتتحول إلى مكتبة إلكترونية.

□ الرئيس القائد التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ الرئيس القائد التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ الرئيس القائد التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ الرئيس القائد التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ الرئيس القائد التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ الرئيس القائد التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ الرئيس القائد التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ الرئيس القائد التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ الرئيس القائد التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)



استمرار الاهتمامات الشعبية بنجاح

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

بنات الشابات الحيلة بالسواد الفداية ومات الى العراق



الجمهورية

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)

□ بغداد / أوع - شهدت منطقة المصور واليوم الرابع من التوجيهي... (The rest of the text in this block is repetitive and follows the same pattern as the previous block, focusing on the industrial library and its evolution.)















